

## Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «ИЗО» 5-7 классы на 2022-2025 гг.

### 1. Основа для составления программы

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 279-ФЗ «Об образовании в приказе Минпросвещения от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- концепции преподавания предметной области «Искусство», утвержденной решением Коллегии Минпросвещения от 24.12.2018;
- ООО ООО МОУ СОШ с.Тростянка;
- рабочей программы воспитания МОУ СОШ с.Тростянка;
- УМК: УМК Под ред. Б.М. Неменского. 5 кл., УМК Под ред. Б.М. Неменского. 6 кл., УМК Под ред. Б.М. Неменского. 7 кл.

### 2 . Место учебного предмета в базисном учебном плане ОУ.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения.

Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей. Три модуля входят в учебный план 5–7-х классов программы основного общего образования в объеме 102 учебных часа, не менее 1 учебного часа в неделю (34 учебных недели) в качестве инвариантных.

### 3. Цель задачи изучения предмета.

Целью изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства.

Задачами учебного предмета «Изобразительное искусство» являются:

- освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;
- формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всем многообразии ее видов;
- формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;
- приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне.
- формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;
- овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;
- развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;
- воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;

- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и лично значимой ценности.

4. Основные разделы программы.

5-Й КЛАСС

Модуль 1. Декоративно-прикладное и народное искусство.

6-Й КЛАСС

Модуль 2. Живопись, графика, скульптура.

7-Й КЛАСС

Модуль 3. Архитектура и дизайн.

5. Основные образовательные технологии (указать все технологии, применяющиеся педагогами).

<b>Технология</b>	<b>Результат применения.</b>
<b>Информационно-коммуникативные технологии</b>	Использование электронных версий тестов и заданий, презентаций, лекций, виртуальных экскурсий. Использование Интернет-ресурсов на уроках и во внеурочной деятельности.
<b>Здоровьесберегающие технологии и методики</b>	Сохранение и укрепление здоровья обучающихся при организации учебного процесса. Участие обучающихся в конкурсах и в социально-значимых проектах, направленных на формирование здорового образа жизни и основ безопасной жизнедеятельности.
<b>Технология игрового обучения.</b>	Активизация деятельности учащихся. Увеличение накопляемости оценок. Отработка коммуникативного аспекта. Организация внеклассной деятельности учащихся по предмету.
<b>Обучение в сотрудничестве</b>	Развитие коммуникативных навыков, взаимответственности, способности обучаться в силу собственных возможностей при поддержке товарищей
<b>Технология проблемного обучения.</b>	Использование полученных навыков организации самостоятельной работы для получения новых знаний из разных источников информации.

6. Форма контроля:

Тесты.

8. УМК

- УМК Под ред. Б.М. Неменского. 5 кл., УМК Под ред. Б.М. Неменского. 6 кл., УМК Под ред. Б.М. Неменского. 7 кл.

9. Список приложений к программе:

**ПРИЛОЖЕНИЕ №1**

Перечень контрольных мероприятий, формы. Периодичность и порядок текущего контроля успеваемости – контрольных, зачетов, самостоятельных работ и т.д.), темы лабораторных и практических работ.

**ПРИЛОЖЕНИЕ №2.**

Тексты контрольных мероприятий или перечень печатных материалов с текстами.

**ПРИЛОЖЕНИЕ №3**

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по предмету.

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 4**

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

10. Составитель (ФИО педагогов)

Приходько Е.Г.